

Sprawozdanie merytoryczne z działalności Stowarzyszenia Mediteralma za okres zakończony 31 grudnia 2010 roku.

I. Informacje o Stowarzyszeniu

Siedziba i adres: ul. Hery 11/47 01-497, Warszawa,
Wpis do rejestru: KRS Nr 0000280958 , Sąd Rejonowy dla M.St.
Warszawy XIII Wydział Gospodarczy KRS ;
REGON 140997370
NIP 522 285 93 69

Dane dotyczące członków organów Stowarzyszenia:

Zarząd Stowarzyszenia:

Członek– Prezes Zarządu	Tomasz Skłodowski
Członek Zarządu	Aneta Zawidzka
Członek Zarządu	Magdalena Tokarska
Członek Zarządu	Grażyna Olszowska
Członek Zarządu	Beata Jasnoch

Komisja Rewizyjna:

Przewodniczący Komisji Rewizyjnej	Małgorzata Kwestarz
Członek Komisji Rewizyjnej	Dawid Myszka
Członek Komisji Rewizyjnej	Edyta Maria Dobkowska

II. Cele statutowe:

1. Działalność na rzecz kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji – w tym m.in.: organizacja, wspieranie i pobudzanie inicjatyw kulturalnych związanych z poznaniem kultur, tradycji i historii narodów,
2. Działalność na rzecz nauki, edukacji, oświaty i wychowania – w tym m.in.:
 - 1) Edukacja międzykulturowa,
 - 2) Inicjowanie wszelkich form aktywności społecznej,
 - 3) Organizowanie i wspieranie badań naukowych związanych z poznaniem kultur,
 - 4) Rozwój osobisty członków stowarzyszenia.

3. Działalność na rzecz integracji europejskiej oraz rozwijania kontaktów i współpracy między społeczeństwami.
4. Wspomaganie rozwoju wspólnot i społeczności lokalnych.
5. Działania na rzecz osób niepełnosprawnych,
6. Rozwój świadomości obywatelskiej oraz upowszechnianie i ochrona wolności i praw człowieka oraz swobód obywatelskich, a także działania wspomagające rozwój demokracji,
7. Podtrzymywanie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwój świadomości narodowej, obywatelskiej, kulturowej - w tym m.in.: rozwijanie świadomości regionalnej, narodowej i europejskiej poprzez prezentowanie i popularyzację różnorodności kulturowej narodów i regionów europejskich,
8. Promowanie i wspieranie rozwoju postawy filantropii i działań wolontariatu.

III. Realizacja celów statutowych

Stowarzyszenie Mediteralma zrzesza osoby aktywne, zaangażowane w działania na rzecz inicjatyw kulturalnych związanych z poznaniem kultur, tradycji i historii narodów.

Założeniem, jakim kierują się członkowie Stowarzyszenia Mediteralma w swojej działalności, jest w głównej mierze przybliżenie ciekawych rozwiązań i pomysłów na aktywne życie poprzez kulturę, a w szczególności taniec i muzykę. W tym zakresie działalności stowarzyszenia, odbiorców projektu upatruje się w młodzieży szkolnej czy studenckiej oraz grupach osób niepełnosprawnych, które pozostają na marginesie wydarzeń kulturalnych. Zamiarem członków stowarzyszenia jest nie tylko umożliwienie im uczestnictwa biernego w inicjowanych wydarzeniach, ale także czynnego poznawania kultur różnych narodów z naciskiem na kraje Morza Śródziemnego, w szczególności kulturę i sztukę flamenco, która obecnie stanowi główne spoiwo dla działań członków stowarzyszenia.

Zdaniem członków stowarzyszenia budowanie społeczeństwa obywatelskiego, edukacja społeczna i kulturowa dzieci i młodzieży, popularyzacja otwartości dla marginalizowanych grup społecznych, promowanie równości płci, może być bardziej skuteczne przy wykorzystaniu szeroko pojętej kultury, a w szczególności muzyki i tańca, niż na wykładach czy konferencjach. Wydarzenia kulturalne, w duchu wartości promowanych przez stowarzyszenie, inicjują naszym zdaniem chęć uczestniczenia w życiu społecznym. Jako dobre narzędzie do realizacji tych celów dostrzegliśmy w muzyce i tańcu, a w szczególności w muzyce i tańcu flamenco, które charakteryzują się otwartością na inne kultury oraz osoby niepełnosprawne i mniejszości (twórcami flamenco są cyganie andaluzyjscy).

Członkowie stowarzyszenia Mediteralma realizują cele statutowe w różnorodnych formach aktywności. Jedną z nich jest organizacja koncertów muzyki etnicznej i

pokazów tańca. Wśród członków działają grupy taneczno muzyczne, grupy przyjaciół, które od lat spotykają się, by lepiej zrozumieć zjawisko, jakim jest flamenco. Działalność członków stowarzyszenia nie ogranicza się do organizowania pokazów i uczestniczenia w koncertach obejmuje także organizację warsztatów dla dzieci, młodzieży i dorosłych oraz wspieranie inicjatyw o charakterze charytatywnym.

Aktualnie majątek wykorzystywany w działalności stowarzyszenia stanowi sprzęt przekazany lub użyczony przez członków stowarzyszenia. Są to m.in. instrumenty, elementy sprzętu estradowego, komputery, drukarki i inne.

W czwartym roku działalności Stowarzyszenia Mediteralma poszukiwano odpowiedniego miejsca na siedzibę Stowarzyszenia, spełniającej wymagania w zakresie realizacji celów statutowych oraz realizowano cele statutowe. Częściowo udało się zrealizować plany nawiązując kontakt skutkujący zawarciem porozumienia w sprawie udostępnienia pomieszczenia z Teatrem II Strefa.

Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów statutowych, a także opis głównych zdarzeń w jej działalności o skutkach finansowych:

W 2010 roku stowarzyszenie prowadziło następujące działania wypełniając swoje cele statutowe:

Ad. II.1. W zakresie inicjatyw kulturalnych związanych z poznaniem kultur, tradycji i historii narodów, Stowarzyszenie uczestniczyło w imprezach kulturalnych organizowanych na terenie Warszawy.

Między innymi braliśmy udział w imprezach w „Obieckie znalezionej”. gdzie było możliwe przybliżenie celów statutowych Stowarzyszenia szerszej rzeszy osób, a zabawa przy rytmach muzyki mającej korzenie w kulturach z krajów basenu Morza Śródziemnego pozwoliły spełnić misję poznawczą innej kultury.

Ad. II.2. W grudniu 2010 roku członkowie Stowarzyszenia zorganizowali imprezę Międzykulturową, gdzie prezentowali muzykę z krajów basenu Morza Śródziemnego m.in. muzykę i taniec Flamenco. Tego dnia odbył się koncert jak również jam session, w którym każdy z obecnych mógł wziąć aktywny udział, śpiewając, robiąc „palmas”, tańcząc lub grając na instrumentach.



Ad.II.6 i 7.

W zakresie działalności popularyzatorskiej – członkowie Stowarzyszenia prowadzili i aktualizowali cztery tematyczne portale internetowe:

www.mediteralma.org - strona główna Stowarzyszenia, na której zamieszczony jest statut, lista członków i deklaracja członkowska, oraz opisane są działania Stowarzyszenia, w roku 2008 uzyskała nowa szatę graficzną i rozwinęła się o szereg zakładów informacyjnych oraz ciekawostek z obszaru kultury śródziemnomorskiej. Głównym atutem nowej strona jest fakt, że stała się ona platformą dynamiczną umożliwiającą wszystkim zarejestrowanym, zarówno członkom jak i innym odwiedzającym, dokonywanie na niej zmian, tzn. odwiedzający stronę zarejestrowany użytkownik może dodawać i redagować na niej artykuły, zakładki, zdjęcia, ogłoszenia i inne informacje związane z zakresem działań Stowarzyszenia Mediteralma. Co więcej wszystkie te zmiany mogą być dokonywane z każdego komputera, który ma dostęp do internetu w sposób niezwykle prosty i bez wykorzystywania dodatkowych aplikacji, gdyż potrzebne do tego programy są już zainstalowane na stronie.



[Flamenco.com.pl](http://www.flamenco.com.pl)



The screenshot shows the homepage of flamenco.com.pl. It features a navigation menu with links for 'Strona Główna', 'Słaby Tańca', 'Lubi', 'Wydarzenia', 'Flamenco', and 'Historia'. The main content area includes a section titled 'WARSZTATY!!!' with a sub-heading 'W czym tkwi siła flamenco?' and a paragraph of text. There are several small images of flamenco dancers and musicians. At the bottom, there is a contact information section with the email 'flamenco@flamenco.com.pl' and the website 'Mediteralma Stowarzyszenie Miłośników Kultury Śródziemnomorskiej'.

www.flamenco.com.pl - strona tematyczna o tańcu i muzyce flamenco, zawiera bieżące informacje o wydarzeniach, linki do stron o tematyce flamenco w Polsce i na świecie oraz informacje o szkołach flamenco w całej Polsce;

www.kretomani.pl – strona rodziny Tokarskich, którzy są członkami Stowarzyszenia i których pasją są podróże, w szczególności w obszary morza Śródziemnego. Na stronie internetowej obszernie komentują swoje doświadczenia z licznych wypraw i popularyzują różnorodność kulturową narodów.



www.flamenco.net.pl – strona członkini Stowarzyszenia, która założyła ośrodek flamenco w Sopocie. Strona oprócz informacji bieżących o wydarzeniach na wybrzeżu, propaguje taniec i muzykę w duchu Stowarzyszenia.



The screenshot shows the homepage of flamenco.net.pl. The header features a large image of a flamenco dancer and the text 'Flamenco Studio Styl' and 'NAUKA TANCIA'. Below the header, there is a navigation menu with links for 'O FIRME', 'KURSY', 'IMPREZY', 'GALERIA', 'FLAMENCO', and 'KONTAKT'. The main content area includes a section titled 'Wstąpił News' and 'Archiwum News' with a sub-heading 'Mapa Strony | Księga Gości'. There is a news item dated '16 luty 2007r | WARSZTAT' and another dated '31 stycznia 2007r | WARSZTAT'.

Przygotowany w 2008 roku, materiał muzyczny nagrany przez zespół Saca Veneno w Studiu Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie, t.j. pięć utworów w tym trzy



utworów w tym trzy kolędy hiszpańskie oraz dwa utwory łączące elementy kolęd polskich w interpretacji muzycznej czerpiącej ze źródeł muzycznych z kręgu kultury

śródziemnomorskiej, wykorzystywany był zarówno w celach demonstracyjnych jak i popularyzatorskich.

Ad.II. 8. Działania członków Stowarzyszenia w zakresie koncertów, warsztatów tanecznych i organizacji imprez, opierały się na pracy charytatywnej promując w ten sposób postawy wolontariatu i filantropii.

Członkowie Stowarzyszenia udzielali się zarówno w społecznościach lokalnych jak i dużych imprezach medialnych.

Obecnie źródłem finansowania działalności Stowarzyszenia są składki jego członków a także darowizny pochodzące od firm oraz osób fizycznych. W 2009 roku przeprowadzono wiele działań mających na celu pozyskanie funduszy na działalność. Uzyskane środki gromadzone są z myślą o wykorzystaniu przy dostosowywaniu do potrzeb działalności przyszłej siedziby Stowarzyszenia.

IV. Przewidywany rozwój Stowarzyszenia

Na rok 2011 jest zaplanowanych kilka inicjatyw kulturalnych oraz uczestnictwo w dużych wydarzeniach na terenie Warszawy. W dalszym ciągu jednak priorytetem jest poszukiwanie wyłącznej siedziby dla Stowarzyszenia. Jeżeli starania członków i Zarządu Stowarzyszenia w tym zakresie zakończą się sukcesem, pozwoli to na dynamiczny rozwój działalności Stowarzyszenia. Członkowie stowarzyszenia w dalszym ciągu będą też podnosić swoje kwalifikacje biorąc udział w szkoleniach i warsztatach. Strona internetowa Stowarzyszenia posłuży do budowania baz danych związanych z poszczególnymi polami tematycznymi w obrębie działań Stowarzyszenia. Przyczyni się to do propagowania idei Stowarzyszenia, jak również będzie miało funkcję edukacyjną.

V. Pozostałe informacje

Stowarzyszenie w roku 2010 nie prowadziło działalności gospodarczej oraz nie zatrudniało pracowników. Zarząd nie podjął żadnych uchwał w 2010 roku. Zarząd oraz inne organy Stowarzyszenia w 2010 roku nie pobierały wynagrodzenia. Stowarzyszenie nie nabywało w 2010 roku obligacji, nieruchomości ani środków trwałych za wyjątkiem zakupu aktywnych kolumn estradowych. Stan środków pieniężnych na jedynym rachunku bankowym posiadanym przez Stowarzyszenie, w Lukas Banku, na dzień 31.12.2010 r. wynosił 2 319,23 zł. W 2010 roku nie były zlecane Stowarzyszeniu żadne zadania przez podmioty państwowe i samorządowe. Stowarzyszenie złożyło stosowną deklarację CIT za rok 2010.

**ZARZĄD
Stowarzyszenia**

**Tomasz Skłodowski - Prezes
Zarządu**

Beata Jasnoch - Członek Zarządu

**Magdalena Tokarska - Członek
Zarządu**

**Grażyna Olszowska - Członek
Zarządu**

Aneta Zawidzka - Członek Zarządu

Warszawa, 30 kwietnia 2011 r.